



OFFRE SERVICE CIVIQUE

Développement relations publiques et actions de médiation pour les musiques de création à destination de tous les publics

Friche la Belle de Mai - Marseille, 13003 (13 – Bouches du Rhône – Provence-Alpes-Côte d'Azur)

DESCRIPTION DE L'ASSOCIATION

Le gmem-CNCM-Marseille est un Centre National de Création Musicale dont la mission principale est l'accompagnement d'artistes, musiciens, compositeurs dans leur projet de création souvent pluridisciplinaires (arts numériques, plastiques et visuels, danse, théâtre...).

Le gmem répond à un large éventail esthétique allant des musiques mixtes, électroacoustiques et électroniques aux musiques instrumentales et vocales, qu'elles soient écrites ou improvisées, expérimentales ou contemporaines.

Il développe des outils de production et de diffusion des projets, accueille des équipes artistiques en résidence et propose des actions de médiation et de transmission auprès de tous les publics.

Jusqu'en 2020, deux festivals rythment la diffusion de la structure :

Les Musiques - musique contemporaine, théâtre musical, ensemble orchestraux - et REEVOX - musiques électroniques et hybridations numériques.

En 2020, la diffusion est profondément renouvelée avec l'arrêt du Festival REEVOX et la réunion de toutes les esthétiques musicales autour :

- d'une Saison : un rdv au Module ou dans les espaces de La Friche chaque 3ème mardi du mois ;
- d'évènements organisés avec nos partenaires (Matins Sonnants avec l'Opéra de Marseille, coproduction avec l'IRCAM - concerts au MUCEM...)
- d'un Festival en mai dédié à la multiplicité des formes de la création sonore et musicale (installations sonores, banquet musical, performances hors-les-murs, balades sonores, ballades musicales...)

DESCRIPTIF DU POSTE

Vous prendrez part au pôle Transmission, pôle au coeur du projet général du gmem, votre mission visera à soutenir et valoriser ses activités. Vous serez accompagné par le Chargé du pôle transmission, qui vous explicitera et vous fera découvrir le travail autour de la création au gmem.

A ses côtés, vous participerez à la mise en œuvre de la politique de relation avec les publics et de médiation autour de la programmation. Le but étant de faciliter l'accès à toutes les catégories de public (scolaires, enseignement supérieur, jeune public, public familial, associations, centres sociaux) en aidant à la mise en place d'actions de médiations et pédagogiques adaptées. Vous participerez aux actions sur le terrain, rencontrerez les artistes.

Parmi les différents projets, vous serez particulièrement mobilisé sur notre prochain projet artistique de territoire en lien avec l'Hôpital Nord intitulé "Nord Sonore". Vous aurez pour missions une aide au suivi global du projet ainsi qu'une veille et un travail sur la communication en lien avec le chargé du pôle transmission.

MISSIONS PRINCIPALES

1/ Général

- Participer à l'animation d'ateliers de sensibilisation culturelle destinés aux jeunes publics.
- Concevoir des outils de médiation et de communication adaptés en fonction des publics
- Participer au développement et à la mise à jour du site internet et des réseaux sociaux des activités du pôle Transmission, en lien avec le service communication
- Participer au développement des publics et à la réflexion sur les moyens pour toucher de nouveaux types de publics
- Participer à l'activité de la structure (accueil des groupes et du public, etc...)

2/ Projet participatif

- Participer au suivi du projet "Nord Sonore" (projet participatif de territoire avec l'hôpital Nord)
- Mettre à jour et alimenter les documents de communication sur le projet et sur les réseaux sociaux (page facebook spécifique)

3/ Festival :

- Aider à la conception et à la mise en place d'actions de sensibilisation et de médiation, notamment en lien avec la programmation du festival Les Musiques
- Préparer et mettre en place des actions de relations publiques lors du festival Les Musiques
- Participer à la constitution et à l'animation de l'équipe de bénévoles sur le festival Les Musiques

DESCRIPTION DU PROFIL RECHERCHE

- Souhait de découvrir le milieu artistique et culturel de la musique et de la création contemporaine
- Aisance relationnelle orale et rédactionnelle
- Intérêt pour la prospection
- Volontaire, dynamique
- Créatif, goût pour l'apprentissage de logiciels de PAO (Publication assistée par ordinateur) notamment
- Goût pour le travail en équipe
- Force de proposition

PRISE DE FONCTION

A partir de mi-octobre 2020 - pour une durée de 8 mois à raison de 35h / semaine - jusqu'à juin 2021

CONDITIONS

Rémunération envisagée : Indemnités légales de service civique

Tickets restaurants : valeur faciale de 10 euros

Abonnement mensuel ou annuel aux transports, remboursement à hauteur de 50%

COORDONNÉES DU RECRUTEUR

Réception des candidatures jusqu'au 30 septembre inclus.

Entretiens début Octobre.

Merci de faire parvenir CV et lettre de motivation à l'attention de Arnaud JULIEN par mail uniquement à l'adresse suivante : arnaud.julien@gmem.org